

VPL-FX500L

Professioneller XGA-Installationsprojektor mit sehr hoher Lichtleistung, ideal für Auditorien, Hörsäle und Konferenzsäle.



Ein vielseitiger BrightEra 3-LCD-Installationsprojektor mit einer sehr hohen Lichtleistung von 7000 ANSI Lumen, langer Lebensdauer und geringem Wartungsbedarf

Mit einem enorm großen Lens-Shift-Bereich und austauschbaren Objektiven kann dieser Projektor leicht an ungünstig erscheinenden Stellen angebracht werden, oft auch ohne große Änderungen an bestehenden Haltepunkten. Der VPL-FX500L ist so flexibel, dass er zahlreiche bestehende Geräte ersetzen kann.

Die herausragende Bildqualität ist nur einer der Vorteile der 3-LCD-BrightEra-Technologie von Sony. Indem der schädliche Einfluss von UV-Licht reduziert wird, verlängert diese Technologie die Lebensdauer des Panels und bietet ein helleres Bild mit reineren Farben.

Der Wartungsaufwand wird auf einem Minimum gehalten. Dank einer zweiten, bereits installierten Lampe, schaltet der Projektor am Ende der Lebensdauer der ersten Lampe auf die zweite Lampe um. Der Wechselzyklus für die Lampe und den Filter sind synchronisiert und das Gerät muss daher nur noch halb so oft gewartet werden.

Der VPL-FX500L ist die perfekte Wahl für Veranstaltungsräume, in denen ein sehr heller Projektor mit qualitativ hochwertigen Bildern und geringem Wartungsaufwand benötigt wird.

Leistungsmerkmale

3-LCD-BrightEra Panel mit XGA-Auflösung und hochmodernem UV-Schutz, der das LCD-Panel vor Überhitzung schützt.

Sehr hohe Lichtleistung: 7000 ANSI Lumen
Standardobjektiv mit großem manuellem Zoombereich

Extrem großer Lens-Shift-Bereich: Vertikal: +/- 64%, Horizontal: +/- 96% (je nach optionalem Objektiv)
Kompatibel mit Objektiven von PX30, PX40, FX50, FH300

Das Zweilampensystem und die automatische Umschaltung gewähren der Lampe eine effektive

Lebensdauer von 6000-8000 Stunden (Hoch/Standard)

Filterwartung synchron mit Lampenaustauschintervall

Geringere Leistungsaufnahme als Vorgängermodelle

Große Auswahl an Eingängen für viele verschiedene Quellgeräte

D-Sub15-Ausgang für externen Monitoranschluss
Große Auswahl an Bildeinstellungen

Vorteile

BrightEra-Technologie

Die BrightEra Panel-Technologie von Sony bietet akkurate Farbwiedergabe, verbesserte Lichtleistung und eine längere Lebensdauer bei niedrigeren Betriebskosten

Sehr hohe Helligkeit

Sehr hohe Helligkeit für ein klareres Bild bei hellem Umgebungslicht. Ideal für große Veranstaltungsräume geeignet

Großer Zoombereich als Standard

Das Standardobjektiv verfügt über einen weiten Zoombereich, was bei der Positionierung des Projektors mehr Flexibilität einräumt, da er näher oder weiter von der Leinwand entfernt installiert werden kann

Enorm großer Lens-Shift-Bereich

Der enorm große Lens-Shift-Bereich bedeutet, dass der Projektor näher an der Decke oder horizontal versetzt angebracht werden kann, um Hindernisse an der Decke zu umgehen.

Mit zahlreichen Objektiven kompatibel

Sie können über die Eigenschaften der Projektoroptik selbst entscheiden, indem Sie eines von zahlreichen Objektiven auswählen, die auch mit den Vorgängermodellen kompatibel sind.

Das Zweilampensystem und die automatische Umschaltung gewähren der Lampe eine effektive Lebensdauer von 6000-8000 Stunden (Hoch/Standard).

Der Projektor muss nicht außer Betrieb gesetzt werden, wenn die Lampe das Ende ihrer Lebensdauer erreicht. Der Projektor schaltet auf eine zweite, bereits installierte Lampe um, und verdoppelt damit die effektive Lebensdauer der Lampe und halbiert die notwendigen Wartungen.

Die Austauschintervalle der Lampe und des Filters sind synchron

Das synchronisierte Austauschintervall für die Lampe und den Filter halbiert die Anzahl der Wartungen, die notwendig sind, um den Projektor im idealen Betriebszustand zu erhalten.

Geringere Leistungsaufnahme

Geringere Leistungsaufnahme reduziert den Stromverbrauch und senkt die Betriebskosten

Vielfältige Eingänge

Dank der großen Auswahl an Eingängen können Präsentationen von nahezu jedem Quellgerät gezeigt werden, unter anderem auch 1080p HD-Video und digitaler Content von Computern bis zu UXGA.

Monitorausgang

Der externe Monitorausgang erlaubt dem Redner, die Folien und Videos auf einem kleineren Bildschirm in seinem Sichtfeld zu sehen. So wird er nie gezwungen, dem Publikum den Rücken zuzudrehen

Große Auswahl an Bildeinstellungen

Eine große Auswahl an Bildeinstellungen ermöglicht, dass der Projektor an vielen verschiedenen Orten installiert werden kann. Systemintegratoren haben so mehrere Möglichkeiten, bereits bestehende Halterungen zu nutzen, oder Hindernisse zu umgehen

Technische Daten

Display System	3 LCD System
----------------	--------------

Display Element	
Effective Display Size	0.99" (25.0mm) x 3, BrightEra, Aspect: 4:3
Effective Pixels	2,359,296 (1024 X 768 X 3) Pixels

Projection Lens	
Zoom	Powered / Manual
Focus	Powered / Manual
Lens Shift	Powered
Light Source	High Pressure Mercury Lamp 330W
Recommended Lamp Replacement	Approx. 6000H (Lamp Mode: High) Approx. 8000H (Lamp Mode: Standard)
Filter Cleaning Cycle	Same time as Lamp Replacement
Screen Size	40 to 600" (1.02 to 15.24m) Depending on Lens
Luminous Flux (Brightness)	7000lm (Lamp Mode: High) 5600lm (Lamp Mode: Standard)
Color Luminous Flux (Color Brightness)	7000lm (Lamp Mode: High) 5600lm (Lamp Mode: Standard)
Contrast Ratio	2500:1
Speaker	No

Displayable Scanning Frequency	
Horizontal	14 kHz to 93 kHz
Vertical	47 Hz to 93 Hz

Display Resolution	
Computer Signal Input	Maxium Display Resolution: 1920 X 1200 Dots (Resizing Display) Panel Display Resolution: 1024 x 768 Dots
Video Signal Input	NSTC, PAL, SECAM, 480/60i, 567/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p 1080/50p
Color System	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
V. Keystone Correction	Max. +/- 30 Degrees
OSD Language	20 languages (English, Dutch, Italian, German, Spanish, Portuguese, Turkish, Polish, Russian, Swedish, Norwegian, Japanese, Simplified Chinese

	Traditional Chinese, Korean, Thai, Vietnamese, Arabic, Persian)
--	---

Computer and Video signal input/output	
Input A	RGB / Y PB PR Connector: 5BNC (Female)
Input B	RGB Input Connector: Mini D-Sub 15 pin (Female)
Input C	DVI-D Input Connector: DVI-D 24 pin (Single Link), supported HDCP
S Video In	S Video Input Connector: Mini DIN 4 pin
Video In	Video Input Connector: Pin Jack
Output	Monitor Output Connector: Mini D-Sub 15 pin (Female)
Other Signal Input/Output	RS-232C Connector: D-Sub 15 pin (Female) LAN Connector: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Control S Input Connector: Stereo Mini Jack, Plug in power DC5V Control S Output Connector: Stereo Mini Jack
Operating Tempature (Operating Humidity)	0 to 40° C/32 to 104° F (35 to 85% (No Condensation))
Storage Temperature (Storage Humidity)	-20 to 60° C/-4 to 140° F(10 to 90%)
Power Requirements	AC 100 to 240V, 4.8 to 2.0A, 50 / 60Hz

Power Consumption	
AC100V	480W
AC240V	460W

Standby Mode Power Consumption	
AC100V	13W (Standby Mode: Standard) 0.1W (Standby Mode: Low)
AC240V	12W (Standby Mode: Standard) 0.2W (Standby Mode: Low)

Heat Dissipation	
AC100V	1638 BTU
AC240V	1570 BTU
Safety Regulations	WW Model
Body Color	White / Grey

Standard Outside Dimensions	Approx. W 530 X H 213 X D 545 mm - W 20 7/8 H 8 3/8 X D 21 15/32"
Weight	Approx. 20kg / 44 lbs 1oz

Mitgeliefertes Zubehör

RM-PJ19 Remote Commander (1)	Battery : Size AA (R6) / Approx. 18g / x 2
AC Power Cord (1)	

Cable Clamps (2)	
Lens Installation Screws (4)	
Lens Hole Cover (1)	
Quick Reference Manual (1)	
Warranty Card (1) outside of box)	
Security Label (1)	
Operating Instructions: CD-ROM	

Zubehör

Halterungen und Montage-Kits



PSS-630

Deckenhalterung für die Projektoren VPL-FH300 und VPL-FW300

Objektive



VPLL-FM22

Objektiv mit fester Brennweite für VPL-PX40



VPLL-ZM101

1,5-fach Zoom-Teleobjektiv für VPL-PX21/PX31/PX32/FX50/FX51



VPLL-Z4015

Weitwinkel-Zoomobjektiv für die Projektoren VPL-FH300 und VPL-FW300



VPLL-ZM102

Zoom-Teleobjektiv für VPL-PX40



VPLL-Z4019

Zoomobjektiv mit Standard-Brennweite für die Projektoren VPL-FH300 und VPL-FW300



VPLL-ZM32

Zoom-Weitwinkelobjektiv für VPL-PX40 und VPL-PX35



VPLL-Z4025

Zoomobjektiv mit Standard-Brennweite für die Projektoren VPL-FH300 und VPL-FW300