

Sharp: Superscharfer Projektor mit exklusiver LSI Bildverarbeitung

Mit dem neuen Projektormodell XV-Z12000 bringt Sharp exzellente Bildqualität, extrascharfen 5500:1 Kontrast und sattere Farbtöne. Die exklusive LSI Bildverarbeitung integriert alle digitalen Bildverarbeitungsfunktionen auf einem einzigen Chip.

Sharps neuer Heimkino-Projektor XV-Z12000 verfügt über das branchenweit höchste Kontrastverhältnis von 5500:1. Der DLP™ Projektor verwendet das neueste DMD™ HD2+ Chipset sowie DMD™ (Digital Micromirror Device), das die effektive Lichtausbeute drastisch erhöht.

Elimination von unerwünschtem Licht

Die Entwicklung der High-Contrast Optical Engine eliminiert unerwünschtes Licht komplett und steigert die F-Zahl auf 8. Dank der Anwendung modernster Technologien, wie dem neuen HD2+ Device (1280 x 720 Pixel), das die effektive Lichtausbeute stark erhöht, einem exklusiven Irisblendensystem sowie dem hohen Lampenausgang liefert der XV-Z12000 Bilddarstellungen mit tiefen Schwarztönen („Jet-Black“), die in einem Projektor mit fester Bildelementvorrichtung noch nie erreicht wurden. So ist hervorragende Bildqualität mit satten, lebensechten Farbtönen und einer großen dynamischen Bandbreite – von Tiefschwarz bis zu glänzendem Sonnenlicht - garantiert.

Exklusive Sharp High-Performance Bildverarbeitung

Der XV-Z12000 ist mit der exklusiven Sharp High-Performance Bildverarbeitung LSI ausgestattet, die alle digitalen Bildverarbeitungsfunktionen auf einem einzigen Chip integriert – vom Signaleingang bis zum Videoausgang des Display-Geräts. Der XV-Z12000 projiziert Bilder in Kinoqualität von zahlreichen unterschiedlichen Videoquellen, etwa Standard-Video und PC-Daten, aber auch Hi-Vision High-Definition Video- und Kinofilmquellen.

Im Zeitalter der DVDs, des terrestrischen Digitalfernsehens, angesichts des Aufkommens von High-Capacity Blue-Laser-Discs und der zunehmenden Verfügbarkeit von High-Definition-Videoquellen, bringt Sharp seinen XV-Z12000 als Flagship-Modell auf den Markt, um den Bedürfnissen des Heimkino-Zeitalters gerecht zu werden, in dem die Zuschauer Videobilder in Kinoqualität auf einem Großbildschirm erleben.

XV-Z12000 Technische Daten

Modellbezeichnung		XV-Z12000
LCD Panel	Panelgröße	Single Panel 0,8 Inch DMD™
	Steuerverfahren	DLP™
	Anzahl der Pixel	1280 x 720 Pixel
Linse		1,35x manuelle Zoomlinse, F2,5 bis 8, f=32,5 bis 44,0 mm

Projektionslampe		270 W SHP
Bildschirmhelligkeit		900 ANSI Lumen (Helligkeitsmodus HIGH)
Kontrastverhältnis		5500:1 (Helligkeitsmodus HIGH)
Randhelligkeit		größer als 95%
Horizontale Auflösung		720 TV-Zeilen (mit DTV 750p Eingang) 520 TV-Zeilen (mit NTSC-Eingang)
Projektierte Bildgröße		40 bis 300 Inch
Projektionsdistanz		40-Inch-Bildschirm: 1,6 bis 2,2 m 100-Inch Bildschirm: 4,0 bis 5,5 m 300-Inch-Bildschirm: 12,2 bis 16,5 m
Nennspannung		AC 100 bis 240 V
Nennwert Zeilenfrequenz		50/60 Hz
Stromaufnahme		Max. 365 W (0,1W im Fernbedienungs- Standbymodus 100V)
Betriebstemperatur		5°C bis 35°C
Lagertemperatur		-20°C bis 60°C
Videoeingangskompatibilität		Digital BS High-Definition kompatibel (1125i/750p/525p/525i) NTSC, PAL, PAL-M, PAL-N, SECAM
Computerkompatibilität (Auflösung)		SXGA (1280 x 1024) und XGA (1024 x 768) High Quality Compressed Display
	Eingang (Komponenten)	3 Sets: 2 RCA (5-pin), 1 DVI-I
	Video-Eingang	2 Sets: S-Video, RCA
	Computer-Eingang	1 Set: DVI-I (auch als Komponenten- Eingangsbuchse verwendbar)
	Andere	RS-232C, DC 12V, verkabelte Fernbedienung
Fernbedienungsempfänger		1 frontseitig, 1 rückseitig
Gerätabmessungen (B x H x T)		475 x 178 x 406 mm, ohne abstehende Teile
Gewicht		ca. 9,4 kg
Zubehör		Fernbedienung (mit Hintergrundbeleuchtung), CD- ROM (SHARPVISION Manager Version 2.0), Stromkabel, Linsenkappe, Anschlussabdeckung, andere

Abdruck honorarfrei, Beleg erbeten. Weitere Infos E-Mail: birgit@humanad.at, Mag. Birgit Enzendorfer, human ad., Ellbognerstr. 60, 4020 Linz, Tel: 0732-371616