

Presse-Information

Krefeld, 24. Juli 2006

Canon Projektor LV-7575: Spitzen-Präsentationen mit 5.500 Lumen

5.500 Lumen für brillante Projektionen auch bei schwierigen Lichtverhältnissen und eine Bilddiagonalen von rund zehn Metern: Das sind die Spitzenwerte, mit denen der neue Projektor LV-7575 von Canon aufwartet. Mit dem Canon-Flaggschiff sind HDTV-Projektionen mit vielfältigen multimedialen Anschlüssen möglich. Der LV-7575 ist ab sofort für 7.299,-* Euro im Fachhandel erhältlich.



Download druckbarer Bilddaten unter
http://www.canon.de/about_us/fotos/produktfotos/index.asp

Der LV-7575 empfiehlt sich mit vielfältigen multimedialen Anschlüssen und überzeugenden Funktionen für professionelle Präsentationen. Präzisionsoptik und eine neue Projektorlampe führen zu einer überzeugenden Helligkeit von 5.500 Lumen, und das bei einer Bilddiagonale von bis zu 400 Zoll, was rund zehn Metern entspricht. Die Bildwiedergabe überzeugt dank eines Kontrastumfangs von 800:1 mit lebendigen Farben, strahlendem Weiß und tiefem Schwarz. Die echte XGA-Auflösung mit 1.024 x 768 Pixel kann durch das hochwertige Kompressionsverfahren auf UXGA mit 1.600 x 1.200 Pixel gesteigert werden. Auch Projektionen in HDTV, sowohl 720p, 1.080i als auch 1.080PsF, erscheinen brillant und präzise. Drei LCD-Panels mit je 1,3 Zoll minimieren durch eine neue Bauweise den Gittereffekt.

10-Bit Bild-Prozessor, 3D-Rauschunterdrückung, intelligente digitale Scharfstellung, manuelle Farbabstimmung und automatische Bildsteuerung für natürliche Farbwiedergabe und akkurate Farbkontraste sind weitere Features für Bildpräzision und Bildqualität.

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Kirsten Abicht-Schubert

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Das neue, kompakte 1,3fach Zoomobjektiv ist im Lieferumfang enthalten. Zoom, Fokus und Lensshift sind motorbetrieben und auch per Fernbedienung einstellbar. Lensshift ist variabel zwischen 1:1 und 10:0 möglich – damit können Sie die Platzierung des projizierten Bildes ohne digitale Verluste verändern. Vier optional als Zubehör im Handel erhältliche Wechselobjektive sorgen für eine ausgezeichnete Anpassung des Projektors an nahezu jede räumliche Gegebenheit. DVI, BNC und eine S-Video-Schnittstelle: Der LV-7575 ist mit nahezu jeder Multimedia-Hardware kombinierbar. Zudem ist der DVI-D Anschluss HDCP-kompatibel, über den analogen RGB-Ausgang kann der Projektor mit einem PC-Monitor verbunden werden. Ein SCART-Adapterkabel ist optional im Handel erhältlich.

Mit dem optional erhältlichen Network-Imager LV-NI02 lassen sich sowohl Fernbedienung als auch weitere Funktionen steuern – spielend einfach über eine Webbrowser gestützte Schnittstelle.

**Erhältlich im Handel ab
LV-7575**

**August 2006
7.299,-* Euro**

*unverbindliche Preisempfehlung inklusive Mehrwertsteuer der Canon Deutschland GmbH. Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Stand August 2006

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Kirsten Abicht-Schubert

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Technische Daten LV-7575

Typ	tragbarer Multimediaprojektor
LCD-PANEL	
Typ	lichtdurchlässiges LCD-Panel, TFT-Aktivmatrix aus Polysilizium
Größe und Anzahl	3 x 1,3-Zoll (26,6 x 20,0 mm)
Seitenverhältnis	4:3
Anzahl der Pixel	1.024 x 768 (XGA); 786.432 Pixel
OPTISCHE ELEMENTE	
Lampe	318 W UHP
Lichtstärke und Brennweite	1:1,8–2,1 / f = 48,4 – 62,8 mm
Zoombereich und Zoomeinstellung	1,3fach (optisch) / motorbetrieben
Fokuseinstellung	motorbetrieben
Lensshift	1:1 – 10:0 (motorbetrieben)
BILD UND TON	
Helligkeit	5.500 Lumen (4.200 Lumen im Silent Modus)
Gleichmäßigkeit der Ausleuchtung	90%
Kontrastumfang	800:1 (ganz weiß bis ganz schwarz)
Projektionsabstand	1,4 m – 14,7 m (100-Zoll: 3,6 m – 4,7 m)
Bilddiagonale	31Zoll (0,63 x 0,47 m) bis 400 Zoll (8,13 x 6,10 m)
Digitaler Zoom	0,5fach – 7fach
Keystone-Korrektur	vertikal: +/- 35°, horizontal: +/- 15° (manuell)
Digitales RGB-Signal	D-SXGA+ (komprimiert) / D-SXGA (komprimiert) / D-WXGA (komprimiert) / D-XGA / D-SVGA / D-VGA
Analoges RGB-Signal	UXGA (komprimiert) / SXGA+ (komprimiert) / SXGA (komprimiert) / WXGA (komprimiert) / XGA / SVGA / VGA
Farbsysteme	PAL / PAL-M / PAL-N / NTSC / NTSC4.43 / SECAM
HD / Scansysteme	1.080PsF/1.080i/1.035i/720p/575p/575i/480p/480i
Scanfrequenz	horizontal: 15 – 100 kHz; vertikal: 48 – 100 Hz; Bandbreite: 180 MHz
Bildmodi	Standard, High Contrast, Cinema, Custom
Bilddoptimierung	10-Bit Bild-Prozessor
Integrierter Lautsprecher	2 W RMS je Lautsprecher, Stereo
ANSCHLUSSFELDER	
Digitaler RGB-Eingang / Digitaler Videoeingang	DVI-D 24-polig (HDCP kompatibel)
Analoger RGB-Eingang 1 / Ausgang	Mini D-Sub 15-polig/SCART-Anschluß via Adapter
Analoger RGB-Eingang 2	BNC
Komponenten-Eingang / Composite-Video-Eingang	RCA

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Kirsten Abicht-Schubert

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

S-Video-Eingang	Mini-DIN 4-polig
Audioeingang 1 / Audioausgang	3,5 mm ² Stereo-Miniklinke (regelbar)
Audioeingang 2	3,5 mm ² Stereo-Miniklinke
Audioeingang 3	RCA (links/rechts)
Mausanschluss	USB, Typ B
Fernbedienung	3,5 mm ² Miniklinke
Service Port (Projektorsteuerung)	8-poliger Mini DIN
MECHANIK	
Justagefuß	manuell einstellbar bis 10,5° (Vorderseite unten)
ALLGEMEINE DATEN	
Abmessungen (B x H x T)	ca. 319 x 168 x 430 mm
Gewicht	ca. 8,7 kg
Stromversorgung	100 – 240 V AC, 50-60 Hz
Leistungsaufnahme	Normal Modus: ca. 480 W, Silent Modus: ca. 365 W, Standby: ca. 26 W
Geräuschpegel	Normal Modus: ca. 38 dB (A) Silent Modus: ca. 36 dB (A)
Temperaturbereich (Umgebung)	+5 °C bis +35 °C
Temperaturbereich (Lagerung)	-10 °C bis +60 °C

Stand: Juli 2006. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Kirsten Abicht-Schubert

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366