



Für eindrucksvolle Multimedia-Projektionen bei Großveranstaltungen: Mit ihrer neuen DLP™ (Digital Light Processing™) Technologie und über 3500 bzw. 6500 ANSI Lumen Lichtleistung produzieren HiVid 3500/6500 auch bei Tageslicht extrem brillante, bis zu 12,5 m große Bilder. Dabei können sowohl Live-Aufnahmen als auch Videoclips, Animationen oder Computergrafiken gezeigt werden, denn die Projektoren arbeiten mit allen gängigen PC- und Videodatenquellen zusammen.

Extrem lichtstark. Die DLP™-Hochleistungsprojektoren HiVid 3500 und 6500.



 **NEC**
Technik für Menschen

Ein sichtbarer Fortschritt in Qualität und Leistung.

Digital Light Processing™ ist ein neues Projektionsverfahren, bei dem die drei Grundfarben RGB durch ein Prismen-



system erzeugt und einzeln digital verarbeitet werden. Im Gegensatz zu herkömmlichen Verfahren ist dabei keine Digital-Analog-Wandlung nötig, es gibt keine

Informationsverluste und keine Minderung der Bildqualität durch Signalrauschen. Egal ob im halbdunklen Saal oder tagsüber unter freiem Himmel – HiVid 3500/6500 produzieren stets ein strahlend helles, äußerst kontrastreiches Bild mit brillanten, sauberen Farben. Dabei sind sie flexibel mit allen modernen Datenquellen einsetzbar: mit dem PC ebenso wie mit Satelliten- und Kabel-TV, Video-recordern, DVD, Video- und Dokumentenkameras.

Überall schnell und problemlos einsatzbereit: Die Projektoren sind mit Plug&Play ausgestattet und passen sich dem jeweiligen Grafik-/Videostandard automatisch an. Dank On Screen Manager ist die optimale Bildeinstellung superbequem, es lassen sich bis zu 100 individuelle Eingangssignale speichern. Mit einer Vielzahl von optionalen Objektiven kann man jede mögliche Projektionsentfernung überbrücken. Und alle wichtigen Funktionen sind per Fernbedienung steuerbar, von jedem Punkt der Bühne aus. Der HiVid 3500/6500 ist zudem mit NECs exklusiver AccuZone™ Technologie sowie Edge-Blending-Funktion ausgestattet. Dies ermöglicht es u.a. mit mehreren Projektoren gleichzeitig zu arbeiten und zwei nebeneinander projizierte Bilder nahtlos zu einem einzigen eindrucksvollen 3:8-Panorama zu verschmelzen.

Technische Daten	HiVid 3500	HiVid 6500
Bildwiedergabe	Digital Light Processing™, 3-Chip-24-bit-System	Digital Light Processing™, 3-Chip-24-bit-System
Helligkeit	> 3500 ANSI Lumen	> 6500 ANSI Lumen
Kontrast	250:1	350:1
Kompatibilität		
- RGB	800x600 (PC + MAC), 1024x768 (komprimiert)	1024x768 (PC + MAC), 1280x1024 (komprimiert)
- Video/S-Video	NTSC, M-NTSC, PAL, SECAM, HDV	NTSC, M-NTSC, PAL, SECAM, HDV
Frequenzen		
- Horizontal	15-64 kHz	15-80 kHz
- Vertikal	30-150 Hz	30-150 Hz
- Bandbreite	80 MHz	80 MHz
Farbwiedergabe	16,7 Mio. Farben gleichzeitig	16,7 Mio. Farben gleichzeitig
Bildgröße	2-12,5 m diagonal	2-12,5 m diagonal
Lichtquelle	1,6 kW Xenonlampe	1,6 kW Xenonlampe
Ausstattung	IR-Fernbedienung	IR-Fernbedienung
Besonderheiten	On Screen Manager	On Screen Manager
Abmessungen (BxHxT)	750x350x1000 mm (ohne Objektiv)	750x380x1000 mm (ohne Objektiv)
Gewicht	100 kg	100 kg

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Auf einen Blick

- Extrem lichtstark, brillante Darstellung auch bei Tageslicht
- Hochwertige Bildqualität dank DLP™-Technologie
- Kompatibel mit allen gängigen PC- und Videodatenquellen
- Optimale Farbtemperatur für Videoprojektionen
- Flimmerfreies Bild durch spezielle Lampentechnik
- Lange Lebensdauer der Lampe
- Ideal für Großveranstaltungen und Live-Konzerte



Weitere Informationen von: NEC Deutschland GmbH, Steinheilstraße 4-6, 85737 Ismaning



24h-365 Tage Service
Infoline: 01 80/5 24 25 21*
Fax-Service: 089/962 74-536 (* 0,48 DM/Min.)
www.nec.de



NEC

Technik für Menschen