



## Epson EH **TW3800**

### Für ein ganz besonderes Kino-Erlebnis im Großformat

Erleben Sie Ihren ersten Film noch ein Mal. Dieser erschwingliche Projektor unterstützt echtes HD und funktioniert mit den neuesten Multimedia-Geräten.

#### Was immer Sie von HD-Filmen erwarten

Der Epson EH-TW3800 ist mit zahlreichen top-aktuellen Funktionen zur Wiedergabe von Filmen auf Kino-Niveau ausgestattet. Mit 1080p entspricht er dem Standard für echte HD-Wiedergabe und bietet eine sensationelle visuelle Qualität. Weiter optimiert wird dies durch das hohe Kontrastverhältnis von 20.000:1, das für realistische Farben bis hin zum strahlenden Weiß und Tiefschwarz sorgt.

#### Vielfache Anschlussmöglichkeiten: Reiten Sie mit auf der neuen digitalen Welle

Dank seiner großen Flexibilität bei den Verbindungen können Sie den Epson EH-TW3800 als Schaltzentrale für all Ihre HD-Geräte sowie für Multimediageräte der neuesten Generation verwenden. Sie können Filme auf Blu-ray und DVD wiedergeben und eine Set-Top-Box, eine Spielekonsole, ein digitales TV-Modul, einen PC oder eine Digitalkamera anschließen.

## Herausragende Bilder im Großformat

- Die neuen D7-Displays verleihen unserer 3LCD-Technologie zusätzliche Luminiszenz. Auch bei Tageslicht erhalten Sie ein scharfes, flimmerfreies Bild
- HD Ready 1080p: der neueste Auflösungsstandard für diese schnell fortschreitende Technologie – für höchste Bildauflösung
- Beeindruckendes Kontrastverhältnis von 20.000:1: liefert ein helles, klares Weiß und perfekte Schwarzöne
- Die Lüftergeräusche sind mit nur 22 dB kaum noch hörbar
- Hohe Detailtreue und klare, fließende Bewegungen durch 10-Bit-Videoverarbeitung
- ISF-Kalibrierungsmenü: Der Epson EH-TW3800 wird gemäß dem Standard der Image Science Foundation (ISF) kalibriert, um maximale Qualität bei Tag und Nacht zu gewährleisten.
- Farbmodus X.V. sorgt für lebendige Farben und weiche Schatten



Einfache Bedienung: Mit der neu entwickelten Fernbedienung ist der Epson EH-TW3800 noch leichter zu bedienen. Lehnen Sie sich zurück und nutzen Sie all die Vorteile und Funktionen dieses Projektors.

## Gönnen Sie sich die Zukunft

Der Epson EH-TW3800 bietet all diese innovativen Eigenschaften zu einem besonders fairen Preis. So haben Sie nicht nur einen hohen Nutzwert, sondern investieren in solide, zukunftsweisende Technologie.

## Einfache, flexible Installation

Die Einrichtung und der Betrieb sind unkompliziert: Mit dem Zoom und der vertikal/horizontal Lens-Shift-Funktion projizieren Sie von jeder Stelle aus – selbst in kleinsten Räumen – in hervorragender Bildqualität. Das professionelle Fujinon-Objektiv erleichtert die Einstellung beim Einrichten des Projektors deutlich.





## Epson EH **TW5000**

### *Entdecken Sie die ultimative Kinoqualität der Zukunft*

Erlebnis pur – Heimkino HD Ready 1.080p mit dem beeindruckenden Kontrastverhältnis von 75.000:1 und fortschrittlichen, modernen Funktionen.

#### Eine neue Dimension

Epson bietet eine hervorragende Qualität durch die Integration eigener innovativer Technologien (3LCD, erweitert durch ein neues D7-Display, C²Fine, Deep Black und Cinema Filter) sowie echte HD-Projektion mit einem unglaublichen Kontrastverhältnis von 75.000:1. Der Epson EH-TW5000 projiziert Bilder in sensationeller Qualität. Sie werden Ihr Heimkino ab sofort mit anderen Augen sehen.

#### Ihr Draht zur Zukunft

Der Epson EH-TW5000 ist mit zwei HDMI-Eingängen (Version 1.3) ausgestattet. So profitieren Sie gleichermaßen vom High Definition Broadcasting und von digitalen Multimedia-Anwendungen. Sie können Filme auf Blu-ray und DVD wiedergeben und die neueste HD-Spielekonsole oder HD-Set-Top-Box anschließen.

## Heller, schärfer, satter, weicher

- Kontrastverhältnis von 75.000:1: Dieses ungewöhnliche, in der Branche völlig neue Niveau gewährleistet eine höhere, vom Umgebungslicht unabhängige Wiedergabetreue. Die Deep Black-Technologie sorgt für eine tiefschwarze Wiedergabe der Schwarzbereiche.
- Durch den neu hinzugefügten Videoprozessor HQV Reon VX sind weitere Highend-Leistungsmerkmale möglich, die gestochen scharfe Bilder in Kinoqualität liefern, wie beispielsweise 4-4 Pulldown.
- ISF-Kalibrierungsmenü: Die Bilder werden gemäß dem Standard der Image Science Foundation (ISF) kalibriert, um maximale Qualität bei Tag und Nacht zu gewährleisten.
- Außerdem haben Sie durch den anamorphotischen Modus (mit einer speziellen Verzerrungslinse, Anamorphot genannt) ein echtes Kinoerlebnis im Format 2,35:1 – ohne schwarze Ränder oben und unten.

- Der 12-Bit-Displaytreiber ermöglicht eine weichere Farbabstufung.
- Frame-Interpolation: Neue Frames werden anhand von Standard-Frames interpoliert, um das Bild zu glätten. Bewegte Bilder erhalten so die gleiche Schärfe wie Standbilder.

Ohne  
Frame-Interpolation



Mit  
Frame-Interpolation



Jetzt können Sie zu Hause ins Kino gehen

## Einfache, flexible Installation

Einrichtung und Betrieb auf unkomplizierte Weise: Sie brauchen nur einzuschalten und Ihren Eingabemodus zu wählen. Durch den vertikalen und horizontalen Offset (Lens Shift) projizieren Sie von jeder Stelle im Raum in hervorragender Bildqualität.

Das branchenweit etablierte Fujinon-Objektiv verbessert die Bildqualität im Breitbildformat und erleichtert dadurch auch das Einrichten. Der Projektor kann sicher an der Decke aufgehängt werden. Eine Kabelabdeckung für ordnungsgemäße Installation wird mitgeliefert.



# Spezifikationen

## EH-TW5000

## EH-TW3800

## EMP-TW700

### Projektionstechnologie



|                                      |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| <b>Auflösung</b>                     | 1.080p (1.920 x 1.080)  | 1.080p (1.920 x 1.080)   | 720p (1.280 x 720)   |
| <b>High Definition</b>               | Full HD   | Full HD  | HD ready   |
| <b>Kontrastverhältnis</b>            | 75.000:1  | 20.000:1   | 10.000:1   |
| <b>Lichtstärke (Helligkeit)</b>      | 1.600 ANSI-Lumen  | 2.000 ANSI-Lumen   | 1.600 ANSI-Lumen   |
| <b>Bildgröße</b>                     | 30 bis 300 Zoll (0,87–9,03 m) (Weitwinkel)<br>30 bis 300 Zoll (1,88–19,15 m) (Tele)   | 30 bis 300 Zoll (0,87–9,03 m) (Weitwinkel)<br>30 bis 300 Zoll (1,88–19,15 m) (Tele)  | 30 bis 300 Zoll (0,87–9,03 m) (Weitwinkel)<br>30 bis 300 Zoll (2,00–20,35 m) (Tele)  |
| <b>Objektivverhältnis</b>            | 2,4–5,1 m (80°-Bildschirm)  | 2,4–5,1 m (80°-Bildschirm)   | 2,4–5,1 m (80°-Bildschirm)   |
| <b>Objektiv, F</b>                   | 2,0–3,17  | 2,0–3,17   | 2,0–3,17   |
| <b>Brennweite</b>                    | 22,5 mm–47,2 mm   | 22,5 mm–47,2 mm  | 22,5 mm–47,2 mm  |
| <b>Zoomverhältnis</b>                | 1–2,1 (optisch)   | 1–2,1 (optisch)  | 2–2,1 (optisch)  |
| <b>Lens-Shift-Funktion</b>           | Vertikal ± 96%<br>Horizontal ± 47%  | Vertikal ± 96%<br>Horizontal ± 47%   | Vertikal ± 102%<br>Horizontal ± 50%  |
| <b>Videoverarbeitung</b>             | 10 Bit mit HQV (und 12-Bit-Displaytreiber)  | 10 Bit   | –  |
| <b>Farbraum</b>                      | 115% von NTSC<br>(UCS-Chromatisches Diagramm)   | 115% von NTSC<br>(UCS-Chromatisches Diagramm)  | 134% von sRGB  |
| <b>Geräuschpegel (Economy-Modus)</b> | 22 dB   | 22 dB  | 26 dB  |
| <b>Lampe</b>                         | 200 W UHE (E-TORL)<br>4.000 Stunden   | 200 W UHE (E-TORL)<br>4.000 Stunden  | 170 W UHE (E-TORL)<br>1.700/3.000 Stunden (Normal/Economy)   |
| <b>Erweiterte Funktionen</b>         | Deep Black-Technologie, Epson Cinema Filter, Frame-Interpolation, 4:4 Pulldown, Verringerter Bildrauschen, Erweiterte Schärfestellungen, 6-Achsen-Farbeinstellung, Benutzerdefinierte Gammakorrektur, Ausgabeskalierung, ISF-Kalibrierung, Farbisolierungsmodus, Testmuster, Direct Power On (Sofortiges Einschalten), kompatibel mit Verzerrungslinsen | Epson Cinema Filter, Erweiterte Schärfestellungen, Epson Super White, 6-Achsen-Farbeinstellung, Benutzerdefinierte Gammakorrektur, 2:2 Pulldown (1.080/24p), Ausgabeskalierung, ISF-Kalibrierung, Farbisolierungsmodus, Testmuster, Direct Power On (Sofortiges Einschalten) | Epson Cinema Filter, Erweiterte Schärfestellungen, Epson Super White, 6-Achsen-Farbeinstellung, Gammakorrektur, Quick Power On (Schnelles Einschalten), Testmuster |
| <b>Bildanpassung</b>                 | Trapezkorrektur (Keystone)<br>Farbmodi  | –<br>Dynamik, Wohnzimmer, Natürlich, Kino, Kino dunkel 1, Kino dunkel 2, x.v.Color   | ± 15 Grad<br>Dynamik, Wohnzimmer, sRGB, Natürlich, Kino, Kino dunkel 1, Kino dunkel 2  |
| <b>Eingänge</b>                      | Video<br>Multimedia<br>Computer   | 1 x Composite, 1 x S-Video<br>1 x Component/YUV (3 x RCA)<br>2 x HDMI Version 1.3a (Deepcolor, x.v.color)<br>1 x RGB   | 1 x Composite, 1 x S-Video<br>1 x Component/YUV (3 x RCA)<br>1 x SCART (auf D4 über Adapter)<br>1 x HDMI<br>1 x RGB  |
| <b>Steuerung</b>                     | 1 x RS 232 C<br>1 x Trigger-Ausgang für motorisierte Leinwand   | 1 x RS 232 C<br>1 x Trigger-Ausgang für motorisierte Leinwand  | 1 x RS 232 C<br>1 x Trigger-Ausgang für motorisierte Leinwand  |
| <b>Unterstützte Videosignale</b>     | NTSC/NTSC 4.43/PAL/M-PAL/<br>N-PAL/PAL60/SECAM/480i/480p/<br>526i/526p/720p/1.080i/1.080p<br>24 fps/1.080p in HDMI  | NTSC/NTSC 4.43/PAL/M-PAL/<br>N-PAL/PAL60/SECAM/480i/480p/<br>526i/526p/720p/1.080i/1.080p<br>24 fps/1.080p in HDMI   | NTSC/NTSC 4.43/PAL/M-PAL/<br>N-PAL/PAL60/SECAM/480i/480p/<br>526i/526p/720p/1080i/1.080p   |
| <b>Gewicht</b>                       | 7,5 kg  | 7,3 kg   | 5,2 kg   |
| <b>Abmessungen - T x B x H</b>       | 390 x 450 x 145 mm  | 390 x 450 x 145 mm   | 309 x 406 x 124 mm   |
| <b>Zubehör im Lieferumfang</b>       | Netzkaabel, Linsenabdeckung, Fernbedienung mit Akku und Hintergrundbeleuchtung, Benutzerhandbücher, Kabelabdeckung  | Netzkaabel, Linsenabdeckung, Fernbedienung mit Akku und Hintergrundbeleuchtung, Benutzerhandbücher, Kabelabdeckung   | Netzkaabel, Linsenabdeckung, Fernbedienung mit Akku und Hintergrundbeleuchtung, D4-/SCART-Adapter, Benutzerhandbücher  |
| <b>Garantie</b>                      | <b>3 Jahre auf Projektor und Lampe</b>  | <b>3 Jahre auf Projektor und Lampe</b>   | <b>3 Jahre auf Projektor und Lampe</b>   |

### Projektionsabstand

| Leinwand diagonal<br>Format 16:9 | Leinwandgröße<br>B x H | Weitwinkel | Tele   | Weitwinkel | Tele   | Weitwinkel | Tele   |
|----------------------------------|------------------------|------------|--------|------------|--------|------------|--------|
| 60"                              | 1,3 m x 0,7 m          | 1,8 m      | 3,8 m  | 1,8 m      | 3,8 m  | 1,9 m      | 4,0 m  |
| 80"                              | 1,8 m x 1,0 m          | 2,4 m      | 5,1 m  | 2,4 m      | 5,1 m  | 2,5 m      | 5,4 m  |
| 100"                             | 2,2 m x 1,2 m          | 3,0 m      | 6,4 m  | 3,0 m      | 6,4 m  | 3,2 m      | 6,8 m  |
| 120"                             | 2,7 m x 1,5 m          | 3,6 m      | 7,6 m  | 3,6 m      | 7,6 m  | 3,8 m      | 8,1 m  |
| 150"                             | 3,3 m x 1,9 m          | 4,5 m      | 9,6 m  | 4,5 m      | 9,6 m  | 4,8 m      | 10,2 m |
| 200"                             | 4,4 m x 2,5 m          | 6,0 m      | 12,8 m | 6,0 m      | 12,8 m | 6,4 m      | 13,6 m |

## Für unsere komplette Heimkino-Projektoren-Reihe

### Unsere Projektionstechnologie:



Einzel-LCD-System\*



Mit 3LCD Technologie



Diese Technologie liefert eine herausragende Bildqualität mit augenschonenden, natürlichen Farben. Sogar bei der Projektion im Maxi-Format bleiben die Bilder scharf und die Bewegungen fließend.

\*Bild nur zur Erläuterung

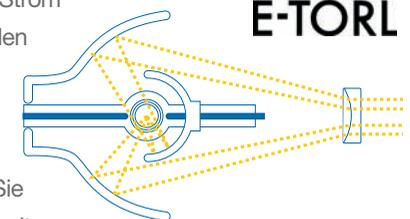
### E-TORL-Lampe

Sparen Sie Geld und Strom mit der neuen speziellen

Epson E-TORL-Lampentechnologie.

Mit diesen Energiesparlampen erzielen Sie eine großartige Helligkeit.

Außerdem sind sie enorm haltbar und zuverlässig.



## 3 Jahre Garantie auf den Projektor und die mitgelieferte Lampe

Die Dreijahresgarantie von Epson gilt sowohl für den Projektor als auch für die mitgelieferte Lampe – genießen Sie unbeschwerte Stunden mit HD Broadcasting und digitalen Multimedia-Anwendungen.

# Unsere Verpflichtung, Ihre Garantie

Das Ergebnis unserer Pionierarbeit für Sie sind moderne Projektortechnologien und innovative Lösungen, die Sie in den Mittelpunkt des digitalen Heimkinoerlebnisses stellen.

## Qualität und Innovation

Hinter all unseren Aktivitäten steht unser hoher Anspruch an Qualität. Dieser Anspruch inspiriert uns bei Forschung, Materialbeschaffung, Herstellung, Durchführung von Tests und Lieferung unserer Produkte sowie unseren Initiativen für umweltfreundliche und kosteneffiziente Alternativen. Das Ergebnis heißt Innovation. Dies ist der Motor unserer Prozesse und bahnbrechenden Technologien, die immer wieder neue Standards in der audiovisuellen Industrie setzen und die Produkte formen, mit denen wir Ihr Heimkinoerlebnis bereichern.

## Klare, leuchtende Farben, nahtloser Bildfluss

Mit der durch das neue D7-LCD-Panel aktualisierten 3LCD-Technologie von Epson rückt die Qualität der Breitwandprojektion in die direkte Nähe einer realen Kinovorführung. Genießen Sie scharfe, flimmerfreie Bilder, lebendige Farben und sanfte Farbübergänge – sogar bei Tageslicht. Crystal Clear Fine (C2Fine) geht mit einer größeren Luminanz für die Großleinwand noch einen Schritt weiter, denn diese verfeinerte Lichtsteuerung erzielt vollkommen neue Ebenen von klaren, warmen Farben. Die Deep Black-Technologie erzeugt tiefste Schwarzöne von hoher Qualität.

## Steuerung und Flexibilität

Die manuelle Steuerung mit dem optischen Zoom und der vertikalen/horizontalen Lens-Shift-Funktion ermöglicht sogar eine perfekte Winkelprojektion und damit eine hohe Flexibilität bei der Positionierung des Projektors. Das professionelle Fujinon-Objektiv vereinfacht erheblich die Einstellungen bei der Aufstellung des Projektors.

## Perfekte Bildqualität

Mit bis zu 7 Farbmodi optimieren Sie die Projektoreinstellungen unter unterschiedlichsten Lichtverhältnissen. Weitere Qualitätsverbesserungen lassen sich mit dem Epson Cinema Filter, der 6-Farbachsen-Abstimmung und 9-Punkt-Gammap Korrektur erzielen.

## Erweiterte Sicherheit

Wir gewähren auf unsere Projektoren eine Standardgarantie von drei Jahren, die auch die mitgelieferten Lampen einbezieht.



Seit 2001,

ist Epson

Weltmarktführer

im Projektorenbereich.\*

\* Quelle: Futuresource Consulting Ltd.