Digital Projection TITAN sx+ 500















Das Digital Projection Modell TITAN sx+ 500 ist ein DLP Projektor mit SXGA+ 1400 x 1050 Auflösung und einem Kontrast von 2000:1 / alt 1600:1. Mit der Lens Shift Funktion lässt sich der Projektor sehr frei aufstellen.

Kurzvorstellung

6000 Ansi-Lumen sorgen dafür, dass auch eine Bildbreite von 675 cm möglich ist. Räume mit Restlicht schafft der Projektor mit einer geringeren Bildbreite, max. 450 cm würden wir empfehlen. Das Modell ist auch Full HD 1080P kompatibel. Seit 2006 auf dem Markt, wird das Modell jetzt nicht mehr vom Hersteller Digital Projection angeboten. Es ist auch zu beachten dass, es leider keine Ersatzlampen mehr für den Projektor gibt, weder Originale noch Nachbau.

© 2000 Lux (bei 200 cm Leinwand)

2000:1 / alt 1600:1 full on/off

Projektionssystem

Schwarzwert

Lichtquelle

3 x DC 0,95" DLP Chip

SXGA 4/3 Ti Digital Light Processing Chip

Ansi-Lumen Kontrast

6000 / alt 5500 2000:1 / alt 1600:1 full on/off

2000:1 / alt 1600:1 1.002 min. Lumen 3,0000 min. Lumen

Offset

SXGA+ 1400 x 1050 Auflösung 1.470.000 Pixel

Wiedergabesignale PAL, SECAM, NTSC, HDTV 720p, 1080i, 1080p EDTV 480p, 576p

Stationär | Festinstallation im Schulungsraum und Meetingraum sowie Konferenzraum. Einsatzgebiet Sehr Große Bildbreite und Räume mit viel Raumlicht sowie schattiertes Tageslicht.

> 2 x 250W Lampe Artikel Nr.: 001-742

Licht Lebensdauer 1500 Std. 3000 Std. im Singel Lamp Mode

Betriebskosten

Focus motorisch

Zoom motorisch

Objektiv optional

Projektionsverhältnis optional

Audio Nein

> DVI in SDI in

D-sub 15pin in 5 x BNC RGBHV in

Anschlüsse 4 x BNC YUV in

S-Video in RJ45 **RS232C**

Deckenmontage Ja Stromverbrauch 750W

Maße BxHxT 525 x 253,5 x 560,5 mm (20,7"x10"x22,1") 74.38 L/dm³

45dB Betriebsgeräusch

Lux:2000 Lux Raumlicht max.:400 Lux Candela pro m²:637 cd/m² Foot-Lamberts: 186 fL 4/3 Leinwandbreite:200 cm

Leinwand:1 Gain

Gewicht 22,40 kg / 49,38 lbs. Keystone-Korrektur -

Ausleuchtung 90%

Frequenz H-sync: 15-100 kHz V-sync: 24-85 Hz

Foot-Lamberts 186 fL / max. 675 cm Bildbreite

Candela pro m² 651 cd/m²

■ Full HD 1080P kompatibel

■ Gamma-Korrektur ■ Passwortschutz

Ausstattung (Extras) W-Lan Netzwerk kompatibel.

■ Lan Netzwerk kompatibel.

■ Digital Zoom

■ De-interlacer mit 3:2 2:2 pull down.

Screen Mirroring

Optional erhältliche Objektive

Name	Ratio	Abstand	Shift V	Shift H	Zoom
	Zoom Wechselobjektive				
Digital Projection 105-613 / 107-198	4.51-7:1	9-14 m	+/-50%	25-17%	motorisch
Digital Projection 105-612 / 107-198	2.77-4.5:1	5.5-9 m	+/-50%	25-17%	motorisch
Digital Projection 105-611 / 107-197	2.02-2.77:1	4-5.5 m	+/-50%	25-17%	motorisch
Digital Projection 105-610 / 107-196	1.5-2.02:1	3-4 m	+/-50%	25-17%	motorisch
	Fix Wechselobjektive				
Digital Projection 105-609 / 105-609 (short)	1.2:1	2.4 m	+/-50%	25-17%	Kein Zoom
Digital Projection 105-608 / 105-608	1.2:1	2.4 m	+/-50%	25-17%	Kein Zoom
Digital Projection 105-607 / 107-195	0.73:1	1.5 m	+/-11%	+/-7%	Kein Zoom

Baujahr 2006 // Letzte Datenänderung: 2023-08-04

Mehr Details





https://www.hcinema.de/pro/digitalprojectiontitansxplus500.html

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.