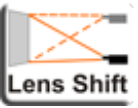


Christie Roadie 4K25



CHRISTIE ROADIE 4K25



Kurzvorstellung Beta 2.5

Der Roadie 4K25 kurz vorgestellt: Der Christie Grossanlässe DLP Projektor bietet 22500 Ansi-Lumen einen Kontrast von 2000:1 und eine UHD (4K+2K) 4096 x 2160 Auflösung. Der integrierte Lens Shift gibt Freiheit beim Aufstellen des Projektors.

Eine Bildbreite von bis zu 1377 cm ist möglich, wenn die Bildbreite kleiner ist (wir empfehlen max. 918 cm) sind auch Räume mit Restlicht kein Problem. Auch das Abspielen von 1080P und 4K ist für den Projektor kein Problem. Der Projektor kam 2014 auf den Markt und wird vom Hersteller nicht mehr verkauft.

Projektionssystem



3 x 1,38" DLP Chip
UHD 19/10 Ti Digital Light Processing Chip

Ansi-Lumen

Projektor 22500 / mit 3.0kW CDXL-30SD Lampe

Leinwand 10667 Lux (bei 200 cm Leinwand)

Kontrast

2000:1 full on/off

2000:1 full on/off

Schwarzwert

11,2500 min. Lumen

5,339 min. Lumen

Offset

-

Auflösung

UHD (4K+2K) 4096 x 2160
8.847.360 Pixel

Wiedergabesignale

Pal, SECAM, NTSC, HDTV 720p, 1080i, 1080p, 4K UHD, EDTV 480p, 576p

Einsatzgebiet

Grossanlässe | Festinstallation im Hörsaal große Schulungsräume sowie Events.
Sehr Große Bildbreite und Räume mit viel Raumlicht sowie schattiertes Tageslicht.

Lichtquelle

3.0kW CDXL-30SD / 3.0kW CDXL-30 /
2.0kW CDXL- Lampe

Licht Lebensdauer

1500 Std.

Betriebskosten

-

Focus

motorisch

Zoom

motorisch

Objektiv

optional

Projektionsverhältnis

optional

Audio

Kein Lautsprecher integriert.

Anschlüsse

2 x Ddual 3G HD-SDI input card
2 x Twin display port input Card
RS232C
RJ45 in

Deckenmontage

Ja, ist möglich.

Stromverbrauch

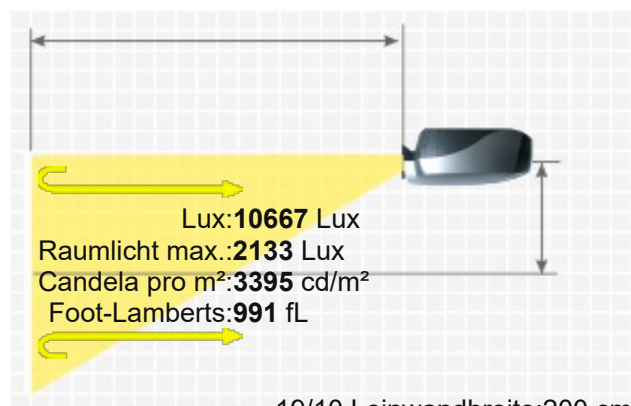
-

Maße BxHxT

1298 x 587 x 652 mm (51,1"x23,1"x25,7") 496.78 L/dm³

Betriebsgeräusch

-



19/10 Leinwandbreite: 200 cm
Leinwand :1 Gain

Gewicht	131,00 kg / 288,81 lbs.
Keystone-Korrektur	-
Ausleuchtung	-
Frequenz	-
Foot-Lamberts	697 fL / max. 1377 cm Bildbreite
Candela pro m²	2439.5 cd/m²
Ausstattung (Extras)	Full HD 1080P kompatibel Lan Netzwerk kompatibel.
Screen Mirroring	-

Optional erhältliche Objektive

Name	Ratio	Abstand	Shift V	Shift H	Zoom
Zoom Wechselobjektive					
5.43:1 -7.69:1	5.43-7.69:1	10.9-15.4 m	+/-56%	+/-19%	motorisch
3.89-5.43:1	2.89-5.43:1	5.8-10.9 m	+/-13%	+/-4%	motorisch
2.71-3.89:1	2.71-3.89:1	5.4-7.8 m	+/-13%	+/-4%	motorisch
1.98-2.71:1	1.98-2.71:1	4-5.4 m	+/-13%	+/-4%	motorisch
1.63-2.17:1	1.63-2.17:1	3.3-4.3 m	+/-13%	+/-4%	motorisch
1.31-1.63:1	1.31-1.63:1	2.6-3.3 m	+/-13%	+/-4%	Kein Zoom
1.13-1.31:1	1.13-1.31:1	2.3-2.6 m	+/-56%	+/-19%	motorisch
Fix Wechselobjektive					
1.0:1	1:1	2 m	+/-29%	+/-9%	Kein Zoom
0.72:1	0.72:1	1.4 m	0.00% Fix		Kein Zoom

Baujahr2014 // Letzte Datenänderung: 2025-03-03

Mehr Details



HCinema

<https://www.hcinema.de/pro/christieroadie4k25.html>

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.